Retratos de paisajes marcados por la violencia

El oscense Ricardo Ramón, del colectivo MR, inaugura hoy en el Matadero la exposición fotográfica 'Poussin en Perú'

HUESCA. «Yo nunca quise ser artista porque sé por mi hermana (Teresa Ramón) lo que se sufre», confesó ayer el oscense Ricardo Ramón en la presentación de su exposición 'Poussin en Perú', que se inaugura hoy en el Centro Cultural del Matadero. Pero la realidad social de ese país le ha llevado a plasmarla en un arte que no concibe solo como concepto estético.

Con la premisa de que el paisaje donde se ha producidoun acto violento conserva en su naturaleza «una zona de duelo eterno», el colectivo MR, forman Ricardo Ramón y Marina García Burgos, presenta trece fotografías de gran formato realizadas en Perú, un país azotado en los años 80 y 90 por el terrorismo de Sendero Luminoso y la represión militar.

La inspiración fue la exposición Poussin y la naturaleza', que los autores contemplaron en el Metropolitan de Nueva York. Observaron «una tensión extraña» en los cuadros de este artista francés del siglo XVII, que ocultaba en sus bellos paisajes mínimas escenas de violencia que daban otro sentido a



El técnico de Cultura Luis Lles, la concejal Teresa Moreno y Ricardo Ramón, ayer en la exposición. AVIER BLASCO

su obra. «Caramelos envenenados», según Ramón.

De ahí nace la serie que podrá verse en el Matadero hasta 12 de enero, en la que se traslada el concepto de la violencia en el paisaje a escenas de crímenes muy conocidos por la sociedad peruana. En sus fotografías, los autores reproducen las imágenes tomadas por la policía en los lugares donde han ocurrido los actos violentos. Los cadáveres aparecen cubiertos con mantas de los colores naranja, azul y rojo que aparecen en los cuadros de Poussin. Y recrea la atmósfera de esas obras pictóricas integrando sus cielos pintados en las fotografías. Entre los crímenes que retrata el colectivo MR destaca el del torero español Reina Rincón, que apareció muerto en una playa de Lima en 2002.

PATRICIA MALIADA